

RELAZIONE FINALE PROGETTO A.S. 2016/2017*A cura del docente responsabile***DENOMINAZIONE PROGETTO: "EssereMusica" _____ P _____****DOCENTI RESPONSABILI: Margherita Tribbia****CLASSI INTERESSATE A/B/C/D/E/F/G ALUNNI 171****PERIODO DI ATTUAZIONE DEL PROGETTO: GENNAIO/MAGGIO 2017****PERSONALE ESTERNO COINVOLTO:****1. Dr.ssa Alessandra Giolo****PERSONALE INTERNO COINVOLTO (Docenti-ATA) :****1. Tutte le docenti titolari e di sostegno del plesso****METODOLOGIA SEGUITA E OBIETTIVI RAGGIUNTI:**

Incontri diretti dalla dr.ssa Giolo su gruppi d'età delle sezioni; prevalentemente si è seguita la scelta di far iniziare i gruppi di anni 5, poi di 4 anni e infine di 3 anni; i gruppi sono risultati molto diversi nel numero degli alunni (da 9/10 a 15) che ha inciso nella partecipazione più o meno positiva; gli incontri sono stati calendarizzati nella giornata di mercoledì (mattino e pomeriggio, lunedì e giovedì pomeriggio;

Gli obiettivi indicati nel progetto di musica e inglese messo a bando non sono stati completamente compresi nel progetto vincitore Esseremusica; ciò rende difficile esprimere una verifica coerente tra le aspettative delle docenti e l'intenzionalità delle pratiche musicali proposte dall'esperta. Dai risultati dei questionari e nella verifica di plesso si sono indicate le seguenti valutazioni:

-
1. approccio e sensibilizzazione al linguaggio musicale attraverso l'esposizione della lingua inglese: parzialmente raggiunto
 2. fare esperienza della fonetica e della lingua inglese attraverso un agire motivante e gratificante: parzialmente raggiunto
 3. scoprire il mondo musicale attraverso l'uso di oggetti sonori e/o strumenti musicali: non raggiunto
 4. uso del proprio corpo per scoprire il proprio ritmo musicale: parzialmente raggiunto
 5. uso del corpo e di "oggetti sonori" per adeguare il proprio movimento/ritmo a quello degli altri: parzialmente raggiunto
 6. esprimere le proprie emozioni attraverso il linguaggio sonoro e musicale gestendo voce, movimento insieme al gruppo e all'insegnante: parzialmente raggiunto
 7. sviluppo e affinamento della capacità di ascolto e gestione dell'attività in gruppo; parzialmente raggiunto
-

VALUTAZIONE FINALE DEL PROGETTO

Coerenza tra contratto ed intervento	Completa—	Parziale	Scarsa—
Completezza dell'intervento rispetto alla richiesta del progetto	Totale—	Parziale	Scarsa—

PUNTI DI FORZA :

- la competenza vocale e musicale dell'esperta, compresa l'ottima fonetica della lingua inglese;
- l'organizzazione e l'utilizzo costante dell'aula di rotazione;
- il numero contenuto di alcuni gruppi classe hanno favorito risposte più partecipate (10/11);
- la compresenza della docente di classe con l'esperta è stata facilitante;

PUNTI DI DEBOLEZZA:

- I bambini in generale hanno faticato a stare sulla proposta e l'esperta non ha saputo modificarla in base alle loro risposte di coinvolgimento o meno;
- setting laboratoriale poco chiaro, con il costante impegno della docente a richiamare l'attenzione e il coinvolgimento dei bambini;
- limitato coinvolgimento motorio;
- talvolta i tempi di attesa sono stati troppo lunghi (quando il gruppo viene diviso e i bambini vengono coinvolti a turno);
- nessun utilizzo di oggetti/materiali sonori;
- diversi contenuti delle proposte vocali e canore sono stati ripetitivi e già praticati dalle docenti;
- la lingua inglese presente nel progetto si è rivelata minima e limitata in alcune attività.

VALUTAZIONE DELLE AZIONI SVOLTE NELLE LEZIONI DALL'ESPERTO INTERNO/ESTERNO

		<i>punteggio</i>
1	PER IL POSITIVO RAPPORTO EDUCATIVO CON LA CLASSE (MAX 3)	2
2	PER PERTINENZA E COMPLETEZZA DELLE LEZIONI (MAX 2)	1
3	PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI ATTESI DAL PROGETTO (MAX 15)	7

VALUTAZIONE FINALE

Il progetto proposto dalla dr.ssa Giolo non ha corrisposto pienamente alle aspettative indicate dalle docenti, non ha apportato aspetti di novità didattica significativa e i bambini , nonostante il desiderio di partecipare, faticavano a rimanere coinvolti per tutto l'incontro.

Il Docente Responsabile

dr.ssa Margherita Tribbia

Se richiesti dal progetto riportare anche, in sintesi, i risultati del questionario di gradimento/coinvolgimento alunni ed eventuali altri dati significativi) nella tabella corrispondente al plesso interessato:

TABELLA DI SINTESI QUESTIONARIO DI GRADIMENTO E GIUDIZIO GLOBALE PROGETTO

Scuola Infanzia

☒

~~Scuola Primaria~~

☐

Denominazione Progetto: ESSERE MUSICA n. incontri 6 /7 PER GRUPPO D'ETA' della durata di 1ORA per un totale di n. ____ ore Progetto finanziato da P.D.S. 2016/17 condotto da dr.ssa Alessandra Giolo Note :											
n. doc. coin v. 17	Sez./ classi coinv olte 7	Livello di coinvolgimento dei bambini				Livello di gradimento percepito dai bambini					difficoltà: _vedere punti di debolezza- sopracitati critiche e suggerimenti: punti di forza: _ - vedere punti di forza sopracitati (*) GIUDIZIO GLOBALE: BUONO
tot. n. bambini partecipanti 171	Sca rso 21	Su ff. 52	Bu ono 92	Otti mo 6	N. R. 0	Sca rso 8	Suff . 48	Buo no 109	Otti mo 6	N. R. 0	

***esprimere un giudizio globale sulla base dei risultati dei questionari di gradimento
somministrati agli alunni e della valutazione da parte del/i docente/i responsabile/i del progetto.**

Torre Boldone, **12.06.2017**

Firma Docente/i Responsabile/i

Margherita Tribbia

Visto: Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Louise Valerie Sage